

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

- 1) Nejstarší umění ve světě a na našem území (pravěk). Druhy umění.
- 2) Umění starověkého Egypta. Výtvarné výrazové prostředky (bod, linie plocha).
- 3) Umění starověké Mezopotámie. Žánry ve výtvarném umění.
- 4) Umění starověkého Řecka. Sochařství (plastika, skulptura, reliéf, objekt).
- 5) Umění starověkého Říma. Architektura, její vznik a funkce.
- 6) Románské umění v Evropě a na našem území. Malířství, malířské techniky.
- 7) Gotika v Evropě. Sloh, směr a individuální styl malíře.
- 8) Gotika na našem území. Znaky a symboly ve výtvarném umění.
- 9) Renesance v Evropě.
- 10) Renesance u nás, manýrismus. Grafika, grafické techniky.
- 11) Baroko v Evropě. Kompozice výtvarného díla, harmonie, disharmonie v obraze.
- 12) Baroko u nás. Významní umělci našeho regionu.
- 13) Klasicismus ve světovém a českém umění. Portrét, vznik a vývoj.
- 14) Umělecké směry první poloviny 19. století ve světovém umění - romantismus, realismus. Kresba, techniky kresby, vývoj kresby.
- 15) Umělecké směry první poloviny 19. století v českém umění - romantismus, realismus a generace Národního divadla.
- 16) Umělecké směry druhé poloviny 19. století - impresionismus, postimpresionismus, symbolismus.
- 17) Secese ve světovém a českém umění. Stylizace, dekorativnost, ornament.
- 18) Umělecké směry první poloviny 20. století - fauvismus, expresionismus. Výtvarné techniky koláž, frotáž, asambláž a kašírování.
- 19) Umělecké směry první poloviny 20. století - kubismus, futurismus a abstrakce.
- 20) Umělecké směry první poloviny 20. století - dadaismus, surrealismus. Dílo Toyen.
- 21) Umělecké směry druhé poloviny 20. století - abstrakce, pop art.
- 22) Umělecké směry druhé poloviny 20. století - kinetismus, op art. Podstata a principy akčního umění.
- 23) Umělecké směry druhé poloviny 20. století - street art a land art. Figurativní a nefigurativní umění jeho vznik a vývoj.