

Dějepis

**ŠVP 8leté, 4leté
studium**

Vyučující předmětu

Úspěchy našich
studentů

Dějepis na naší škole je vyučován ve všech ročnících s dotací 2 hodiny týdně. Na nižším stupni se studenti seznamují se základními historickými fakty od vzniku člověka po současný vývoj lidské společnosti. Studenti vyššího stupně gymnázia pak ve výuce navazují na znalosti z nižších ročníků nebo ze ZŠ, učivo je podrobnější, více jsou využívány metody samostatné práce s texty a dokumenty, s obrazovým materiálem, formy párové, skupinové a týmové práce, práce na projektech.

Nedílnou součástí výuky dějepisu na nižším stupni jsou tematické dny a exkurze: Den v antice, Den ve středověku, Průmyslová revoluce, exkurze do Centra experimentální archeologie ve Věstarech, do Střediska řemesel v Ostré nad Labem, na Pražský hrad, do Terezína.

Pro zájemce o hlubší studium historie jsou v nabídce volitelných předmětů dva dějepisné semináře. Dvouletý seminář je zaměřený na rozšíření znalostí vybraných kapitol lidského vývoje, druhý jednoletý nejen rozšiřuje, ale také shrnuje a opakuje učivo dějepisu k maturitní zkoušce. Studenti si často volí historická témata pro napsání své seminární práce, a to jak z oblasti nejen národních a světových, ale i regionálních moderních dějin. Většina seminárních prací je na velmi vysoké úrovni a již několikrát se tyto práce umístily na předních místech soutěže SOČ.

I pro studenty vyššího gymnázia jsou v každém ročníku připraveny zajímavé literárně-historické exkurze : Vyšehrad a Slavín, Praha- Pražský hrad a Staré Město, Kuks a Betlém, Pražské židovské město, Osvětim , Krakow a Velička.

Studenti naší školy se také pravidelně účastní aktuálních výstav k různým výročím či událostem, každoročně se zapojují

do soutěží s historickou tematikou, např. Dějepisná olympiáda, Dějepisná soutěž gymnázií, výtvarné soutěže s historickou tematikou, zapojují se do projektových programů, např. Legiovlak nebo v loňském roce Historické instituce školám. Učitelé dějepisu ve spolupráci s pražskou organizací ICEJ každoročně realizují projektový den , ve kterém pan Radek Hejret studenty kvart a 1.ročníků formou zajímavé přednášky seznámí s historií a současným vývojem Izraele. Zájemci z řad studentů se mohou také následně zapojit do projektů a získat hodnotné ceny. Před čtyřmi lety náš student z kvarty se svým projektem o izraelském zdravotnictví umístil v mezinárodní studentské soutěži na 1.místě a získal hlavní cenu – týdenní pobyt v Izraeli. Ve druhé části projektového dne studenti besedují s paní doktorkou Vidlákovou, která jako dívka unikla transportu smrti z Terezína do Osvětimi.

Dějepisu na našem gymnáziu učí fundovaní a pro obor zapálení učitelé, neboť si jsou vědomi, že je nutné, aby studenti pochopili význam historie jako společenské vědy i ve 21.století.

PaedDr. Blanka Dvořáčková

Mgr. Jitka Fišerová

Fotografie z dějepisných exkurzí a projektových dnů

Pražský hrad



Terezín



Vyšehrad





Brněnská muzea



Projektový den – Den v antice





Projektový den – Den ve středověku



Studentské práce







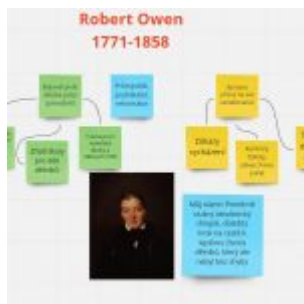

Liked by Napoleon_Ban and thousand others
Věda francouzská revoluce 1794 - 1799 - Direktorium - začátek
 konce revoluce
 🇫🇷 - Direktorium
 OSOBNOST - Napoleon Bonaparte
 UDÁLOST - "veliká revoluce" - poprava Marie

[illegible]

in Bonaparte

xopen ziskat podporu lidí
jeden občanský zákoník
ano se mu povedlo dobít celou Evropu
tam, co ho odvlekl na Elbe tak se vzbudil a šel opět bojovat
ale rychle se stal z něčeho hrdinou
:
ustil Elbu – měl tam zůstat do smrti
do navrázval pocti demokracie
až deklaraci práv člověka a občana
a tomu že laiční po dobytí Ruska unířelo spousta Fr. vojáky
ažli zmarnívali lid a prosazoval evk rozhodnutí přes lid





Studentské práce – videa

Princip knihtisku

http://www.gymnachod.cz/wp-content/uploads/2021/01/Princip-knihtisku-convert-video-online.com_.webm

Jindřich VIII a jeho ženy

http://www.gymnachod.cz/wp-content/uploads/2021/01/Tymelová-Jindřich-VIII.-a-jeho-ženy-convert-video-online.com_.webm

Barokní móda

<http://www.gymnachod.cz/wp-content/uploads/2021/01/Barokní-móda.webm>